

Soupault, Philippe

L'enfance de Soupault est marquée par la mort de son père, en 1904. En 1917, il écrit ses premiers poèmes, qu'il adresse à la revue *SIC*. Grâce à Apollinaire, Soupault rencontre Reverdy, Cendrars, Max Jacob et André Breton. Avec Breton et Aragon, il fonde la revue *Littérature* (1919). C'est avec Breton qu'il pratique l'écriture automatique, dont *Les Champs magnétiques* seront l'aboutissement (1920). Soupault contribue aux manifestations dadas. En 1922, il abandonne la codirection de *Littérature* et prend celle des *Écrits nouveaux*, qui deviendront la *Revue européenne*. Il publie son premier roman *Le Bon Apôtre* (1923). En 1926 il est exclu du groupe [...]

Bibliographie

Lydie Lachenal, *Philippe Soupault. Sa vie, son œuvre, chronologie*, Lachenal & Ritter, 1997.

Béatrice Mousli, *Philippe Soupault*, Flammarion, 2010.

Jean-Jacques Queloz, *Philippe Soupault : écriture de soi et lecture d'autrui*, Louvain-la-Neuve, Academia-L'Harmattan, 2012.



Auteur(s) de l'article:

[Queloz Jean-Jacques](#)

Page:

745-746

Mots-clés:

[Auteur](#)

[Autobiographie](#)

[Journal personnel](#)

[Poésie](#)

[Vingtième siècle](#)

Pour citer cet article:

Queloz Jean-Jacques, « Soupault, Philippe », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 745-746, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/soupault-philippe>, page consultée le 25/12/2024.