

Roubaud, Jacques

Jacques Roubaud, poète, prosateur, poéticien, essayiste, traducteur, se définit lui-même comme un « compositeur de mathématique et de poésie ». Bien que récusant constamment le modèle autobiographique, il est l'auteur d'un cycle intitulé *Le Grand Incendie de Londres* (1989-2006), œuvre écrite à la première personne et dont il est le principal sujet. Ce cycle comprend à ce jour huit livres publiés, formant six branches – la dernière, *La Dissolution*, publiée en 2008, demeurant incomplète. Dans cet ensemble de plus de deux mille pages à fortes contraintes compositionnelles, qu'il préfère qualifier de « traité de mémoire », l'auteur revient sur le deuil de son épouse [...]

Bibliographie

Véronique Montémont, « Un Roubaud peut toujours en cacher un autre », dans *Le Moi et ses modèles*, Véronique Montémont et Catherine Viollet (dir.), Louvain-la-Neuve, Academia-Bruylant, 2009, p. 113-123.

Id., « Comment ne pas faire son autobiographie en 12 + 1 leçons », dans *Autofiction(s)*, Claude Burgelin, Isabelle Grell et Roger-Yves Roche (dir.), Presses universitaires de Lyon, 2010, p. 257-279.

Jacques Roubaud, *Roubaud : rencontre avec Jean-François Puff*, Argol, 2008.

Michael Sheringham, « Les Vies anglaises de Jacques Roubaud », dans *Jacques Roubaud, compositeur de mathématique et de poésie*, Agnès Disson et Véronique Montémont (dir.), Nancy, Absalon, 2011, p. 235-258.



Auteur(s) de l'article:
[Montémont Véronique](#)

Page:
705

Mots-clés:
[Auteur](#)
[Écritures de soi](#)
[Poésie](#)
[Vingtième siècle](#)

Pour citer cet article:

Montémont Véronique, « Roubaud, Jacques », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 705, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/roubaud-jacques>, page consultée le 22/11/2024.