Mémoires d’outre-tombe

L’acte de naissance des *Mémoires d’outre-tombe* serait une lettre de Chateaubriand à Claire de Duras datée du 11 octobre 1812 : « […] j’ai barbouillé le premier livre tout entier des mémoires de ma vie. » Exilé à la Vallée-aux-Loups, il médite dans sa thébaïde sur son existence tourmentée. Son monument de papier n’est pas encore édifié : il prend les dehors d’une autobiographie, centrée sur ses années d’enfance à Saint-Malo et à Combourg. En 1813, il ajoute un volume, puis un troisième en 1817. Alors qu’il entre en politique, Chateaubriand doit composer entre ses engagements et l’ambition de se peindre dans son siècle. C’est à Londres, en 1822, qu’il met un point […]

Bibliographie

Sébastien Baudoin, « Combourg, lieu matriciel », dans *Ô Saisons, Ô Châteaux. Châteaux et littérature des Lumières à l’aube de la modernité (1764-1914)*, Pascale Auraix-Jonchière (dir.), Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2004.

Jean-Claude Berchet, *Chateaubriand*, Gallimard, 2012.

Jean-Claude Berchet et Philippe Berthier (dir.), *Chateaubriand mémorialiste*, Genève, Droz, 2000.

Marie-Jeanne Durry, *La Vieillesse de Chateaubriand 1830-1848*, Paris-Genève, Champion-Slatkine, 1986.

John E. Jackson, « Chateaubriand », *Mémoire et subjectivité romantiques*, José Corti, 1999, p. 49-86.

Auteur(s) de l'article:
Baudoin Sébastien

Page:
548-550

Mots-clés:
Autobiographie
Mémoires
Dix-neuvième siècle

Pour citer cet article:

Baudoin Sébastien, « Mémoires d’outre-tombe », dans *Dictionnaire de l’autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 548-550, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/memoires-doutre-tombe, page consultée le 11/07/2025.