Loti, Pierre

Enseigne de navire et grand voyageur, fils dévoué, mari morose et père attentionné, amoureux romantique et plus fidèle aux souvenirs qu'aux femmes aimées, personnage excentrique oscillant au tournant du siècle entre mondanité et authenticité, auteur prolifique et renommé en son temps mais aujourd'hui souvent méconnu, Pierre Loti, de son vrai nom Julien Viaud, est un écrivain-diariste à multiples facettes. Dans son cas comme dans celui de Proust ou de Céline, explique Sébastien Hubier dans *Littératures intimes. Les expressions du « moi », de l'autobiographie à l'autofiction* (2003), « l'autobiographie et le roman – genres qui théoriquement s'excluent […]

Bibliographie

Alain Buisine, *Pierre Loti : l'écrivain et son double*, Tallandier, 1998.

Cécile Meynard, « Le *Journal* de Pierre Loti. Entre journal d'écrivain et (pré)texte littéraire », dans *Interférences littéraires/literaire interferenties*, n° 9, « Le Journal d'écrivain. Les libertés génériques d'une pratique d'écriture », Matthieu Sergier et Sonja Vanderlinden (dir.), novembre 2012, http://www.interferenceslitteraires.be/nr9, p. 37-56.

Alain Quella-Villéger, *Pierre Loti, le pèlerin de la planète*, Bordeaux, Éditions Aubéron, 1999 (2005 nouvelle édition augmentée).

Auteur(s) de l'article:
Meynard Cécile

Page:
508-510

Mots-clés:
Auteur
Journal personnel
Récit de voyage
Roman autobiographique
Dix-neuvième siècle
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Meynard Cécile, « Loti, Pierre », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 508-510, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/loti-pierre, page consultée le 18/07/2025.