

Ligne, Charles-Joseph

Amateur d'équipages fringants, cosmopolite viscéral, chasseur enragé, passionné de jardins, le prince Charles-Joseph de Ligne a arpenté toute l'Europe et disposait de « six ou sept patries ». Grand seigneur portant anneau d'or à l'oreille, militaire affamé de gloire, amoureux sincère et séducteur efficace, bon mari, excellent père, franc-maçon ludique, homme de plaisir, il s'est surtout voulu écrivain en appliquant au sens propre la formule *Nulla dies sine linea*. De 1795 à 1811, il a publié trente-quatre volumes de *Mélanges militaires, littéraires et sentimentales*. Jamais le terme de « mélanges » n'avait été employé de façon aussi juste. Dans ces volumes, le prince [...]

Bibliographie

Sophie Deroisin, *Le Prince de Ligne*, Bruxelles, Le Cri/Académie royale de langue et littérature françaises de Belgique, 2006.

Philip Mansel, *Charles-Joseph de Ligne 1735-1814. Le charmeur de l'Europe*, Stock, 1992.



Auteur(s) de l'article:

[Lahouati Gérard](#)

Page:

500-502

Mots-clés:

[Auteur](#)

[Écritures de soi](#)

[Fragment](#)

[Manuscrit](#)

[Dix-huitième siècle](#)

Pour citer cet article:

Lahouati Gérard, « Ligne, Charles-Joseph », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 500-502, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/ligne-charles-joseph>, page consultée le 22/02/2025.