# Lens, Aline R. de

Promise à un avenir de femme mondaine, Aline Delens choisit de ne pas se marier et de devenir peintre (elle ira à l’École nationale des beaux-arts de Paris en 1904). Son journal, commencé le 31 mars 1902, accompagne sa détermination à devenir une artiste. La découverte de la lumière de Grenade, en 1908, et la rencontre, en 1909, avec André Réveillaud seront déterminantes. André est son grand amour platonique, qu’elle épousera en 1911. Le couple part vivre en Tunisie la même année puis au Maroc, où André est nommé, tout d’abord à Meknès, puis à Fez, où il devient avocat. Aline apprend l’arabe, s’habille comme les Marocaines, est reçue dans les harems, […]

---

Auteur(s) de l'article:
Lévy Martine

Page:
494

Mots-clés:
Auteur
Corps
Femme
Journal personnel
Maghreb
Maladie
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Lévy Martine, « Lens, Aline R. de », dans *Dictionnaire de l’autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 494, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/lens-aline-r-de, page consultée le 18/07/2025.