

Lenéru, Marie

Issue d'une famille d'officiers de marine, Marie Lenéru perd son père à l'âge de 10 mois. Elle passe alors son enfance auprès de sa mère chez ses oncles maternels, qui prennent en charge son éducation. L'un d'eux, docteur en philosophie, l'initie à sa matière favorite ainsi qu'à la littérature. À partir de 1910, Marie Lenéru connaît la célébrité grâce à ses pièces de théâtre, aujourd'hui oubliées : *Les Affranchis* (mise en scène par Antoine au Théâtre de l'Odéon en 1910-1911), *Le Redoutable* (1912) et *La Triomphatrice* (jouée à la Comédie-Française en 1918). Elle meurt en 1918, à l'âge de 43 ans, des suites de la grippe espagnole. Quatre ans après sa mort, sa mère fait [...]

Bibliographie

Suzanne Lavaud, *Marie Lenéru. Sa vie. Son journal. Son théâtre*, Edgar Malfère, 1932.



Auteur(s) de l'article:

[Himmesoëte Marilyn](#)

Page:

493

Mots-clés:

[Auteur](#)

[Femme](#)

[Journal personnel](#)

[Maladie](#)

[Dix-neuvième siècle](#)

[Vingtème siècle](#)

Pour citer cet article:

Himmesoëte Marilyn, « Lenéru, Marie », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 493, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/leneru-marie>, page consultée le 23/11/2024.