

Lecture

Les questions posées par cet intitulé sont multiples, et recouvrent la façon dont la lecture est elle-même thématifiée dans les autobiographies, Mémoires, journaux et lettres comme la manière dont certains de ces textes préparent la mise en place d'un lecteur inscrit (lecteur implicite ; narrataire) en passant par les modalités effectives de lecture empirique de récits autobiographiques et mémoriaux, de lettres et de journaux personnels.

Souvenirs de lecture de l'auteur-narrateur

Pour celui qui écrit sur soi, dire comment il lit et ce qu'il a lu est quasiment un [...]

Bibliographie

Michel Braud, *La Forme des jours. Pour une poétique du journal personnel*, Seuil, 2006, p. 211-245.

Hélène Jaccomard, *Lecteur et lecture dans l'autobiographie française contemporaine. Violette Leduc, Françoise d'Eaubonne, Serge Doubrovsky, Marguerite Yourcenar*, Genève, Droz, 1993.



Auteur(s) de l'article:

[Simonet-Tenant Françoise](#)

Page:

484-488

Mots-clés:

[Écritures de soi](#)

[Lecture](#)

Pour citer cet article:

Simonet-Tenant Françoise, « Lecture », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 484-488, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/lecture>, page consultée le 23/11/2024.