Jaccottet, Philippe

Poète, collaborateur de la *NRF*, Jaccottet est traducteur de l'allemand (Goethe, Hölderlin, Rilke, Musil) et du grec ancien (*Le Banquet*, *L'Odyssée*) ; il vit depuis 1953 à Grignan dans la Drôme. La production éditoriale de Jaccottet relevant de l'autobiographie s'étend sur près de cinquante ans : depuis une première parution de *La Semaison*, sous-titrée « Carnets (1954-1962) », chez Payot en 1963 et suivie de *Journées (Carnets 1968-1975)* chez le même éditeur en 1977, ce titre – *La Semaison* – recouvre une publication continue et régulière. L'écrivain regroupe, en 1984 chez Gallimard, l'ensemble des *Carnets* parus précédemment. Une *Seconde Semaison* en […]

Bibliographie

Hervé Ferrage, « Accomplissements », *Philippe Jaccottet, le pari de l'inactuel*, PUF, 2000, p. 153-177.

Notices des textes mentionnés dans le volume des *Œuvres* de Jaccottet, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2014.

Auteur(s) de l'article:
Massonnaud Dominique

Page:
451-452

Mots-clés:
Auteur
Carnet
Écritures de soi
Fragment
Poésie
Suisse
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Massonnaud Dominique, « Jaccottet, Philippe », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 451-452, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/jaccottet-philippe, page consultée le 17/07/2025.