Introspection

Emprunté à l'anglais au milieu du XIX^{e} siècle, le mot est adopté très vite par les écrivains, après avoir été employé par les psychiatres comme Théodule Ribot ou Alfred Binet pour qui « l'introspection […] est la base de la psychologie » (A. Binet, *Introduction à la psychologie expérimentale*, 1894). Posant en principe que le moi peut être à la fois sujet et objet, Ribot et Janet récusent ainsi l'obstacle épistémologique selon lequel « l'esprit humain peut observer directement tous les phénomènes, excepté les siens propres » (Auguste Comte, *Cours de philosophie positive*, vol. I, 1830). […]

Bibliographie

Georges Gusdorf, *La Découverte de soi*, PUF, 1948.

Id., « Résumé des chapitres précédents », *Lignes de vie 1. Les Écritures du moi*, Odile Jacob, 1991.

Albert Michotte, « Psychologie et philosophie », dans *Revue néo-scolastique de philosophie*, vol. 39, n^{o} 50, 1936, p. 208-228.

Georges Poulet, « Le Romantisme et la Conscience de soi », *Entre moi et moi. Essais critiques sur la conscience de soi*, José Corti, 1977.

Jérôme Sackur, « L'Introspection en psychologie expérimentale », *Revue d'histoire des sciences*, t. 62-2, juillet-décembre 2009, p. 5-28.

Auteur(s) de l'article:
Poirier Jacques

Page:
443-444

Mots-clés:
Écritures de soi
Introspection
Psychanalyse
Dix-neuvième siècle
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Poirier Jacques, « Introspection », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 443-444, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/introspection, page consultée le 17/07/2025.