Guibert, Hervé

Hervé Guibert est un écrivain, photographe, journaliste et vidéaste français. Après une enfance à Paris, puis à La Rochelle, il revient dans la capitale, hanté, selon ses propres termes, par « un désir fou de cinéma ». Il échoue cependant au concours d'entrée de l'IDHEC en 1973. Il devient alors critique de cinéma pour diverses revues puis collabore au *Monde* en tant que critique de photographie et de cinéma de 1977 à 1985. En parallèle de son activité de journaliste, où s'expriment une très grande subjectivité et un regard singulier (*Articles intrépides* 1977-1985, 2008), Hervé Guibert entame, dès son premier recueil de textes, intitulé *La Mort propagande* (1977), une [...]

Bibliographie

Jean-Pierre Boulé, Hervé Guibert : l'entreprise de l'écriture du moi, L'Harmattan, 2001.

François Buot, Hervé Guibert. Le jeune homme et la mort, Grasset, 1999.

Arnaud Genon, Hervé Guibert. Vers une esthétique postmoderne, L'Harmattan, 2007.

Hervé Guibert, « Je disparaîtrai et je n'aurai rien caché... », entretien avec François Jonquet, dans *Globe*, février 1992.

Frédérique Poinat, L'Œuvre siamoise : Hervé Guibert et l'expérience ph	otographique,
L'Harmattan, 2007.	

Auteur(s) de l'article:

Page: 411-412

Genon Arnaud

Mots-clés:
Auteur
Autofiction
Homosexualité
Journal personnel
Maladie
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Genon Arnaud, « Guibert, Hervé », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 411-412, en ligne, URL: https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/guibert-herve, page consultée le 02/06/2025.