Groult, Benoîte et Flora

Benoîte et Flora Groult sont nées à Paris dans une famille aisée, cultivée et artiste : leur père est décorateur, leur mère, Nicole, qui a fondé sa propre maison de couture, est la sœur du couturier Paul Poiret et la proche amie de Marie Laurencin – cette dernière sera la marraine de Benoîte. Même si la cadette se destine à la peinture et aux arts décoratifs, tandis que l'aînée s'oriente vers des études de lettres classiques, les deux sœurs sont très tôt attirées par l'écriture : elles tiennent à l'adolescence, durant l'Occupation, un *Journal à quatre mains*, dans lequel Benoîte ne cache pas son admiration pour Marie Bashkirtseff. Ce texte sera publié par les éditions Denoël en […]

Bibliographie

Sylvie Camet (dir.), *Benoîte Groult. Le genre et le temps*, Presses universitaires de Rennes, 2016.

Fernande Gontier, *Benoîte Groult*, Klincksieck, 1978.

Marie Mitterrand et Jean-Baptiste Martin, *Benoîte Groult, le temps d'apprendre à vivre*, film, 2008, France 5, « Empreintes ».

Auteur(s) de l'article:
Montémont Véronique

Page:
398-400

Mots-clés:
Auteur
Autobiographie
Féminisme
Femme
Journal personnel
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Montémont Véronique, « Groult, Benoîte et Flora », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 398-400, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/groult-benoite-et-flora, page consultée le 27/06/2025.