

France, 1975-2015

La période 1975-2015 est un véritable âge d'or de l'autobiographie française : elle fait l'objet d'une production éditoriale soutenue, d'un relais médiatique et suscite un intérêt critique tant à l'Université que dans les programmes d'enseignement secondaire. Dans le même temps, le genre se métamorphose en profondeur : le structuralisme a battu en brèche l'idée d'une unité et d'une continuité du sujet, celle-là même que s'attachait à fonder le modèle rousseauiste des *Confessions*. 1975 est une année charnière : elle voit la publication du *Roland Barthes par Roland Barthes*, de *W ou le Souvenir d'enfance*, de Perec, et du *Pacte autobiographique*, de Philippe Lejeune. [...]

Bibliographie

Aurélie Adler, *Éclats des vies muettes. Figures du minuscule et du marginal dans les récits d'Annie Ernaux, Pierre Michon, Pierre Bergounioux et François Bon*, Presses Sorbonne Nouvelle, 2012.

Fabien Arribert-Narce et Alain Ausoni (dir.), *L'Autobiographie entre autres. Écrire la vie aujourd'hui*, Peter Lang, 2013.

Thomas Clerc, *Les Écrits personnels*, Hachette, 2001.

Philippe Lejeune, *Le Pacte autobiographique*, Seuil, 1975.

Philippe Lejeune, *Signes de vie. Le Pacte autobiographique 2*, Seuil, 2005.

Dominique Viart et Bruno Vercier, *La Littérature française au présent. Héritage, modernité, mutations*, Bordas, 2008.



Auteur(s) de l'article:

[Montémont Véronique](#)
[Braud Michel](#)

Page:
370-373

Mots-clés:
[Autobiographie](#)
[Autofiction](#)
[Document](#)
[Énonciation](#)
[Fragment](#)
[Journal personnel](#)
[Photographie](#)
[Vingtème siècle](#)

Pour citer cet article:

Montémont Véronique, Braud Michel, « France, 1975-2015 », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 370-373, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/france-1975-2015>, page consultée le 16/07/2025.