

## France, XIX<sup>e</sup> siècle

Période où le réel s'incarne en de multiples combats, le XIX<sup>e</sup> siècle est aussi l'époque où parler de soi s'impose en tant que puissance créatrice. Il contient d'ailleurs toutes les formes artistiques de l'intime. Les créateurs y témoignent de leur sensibilité, de leur condition, de leurs mœurs, ils collectent des souvenirs mondains ou construisent des panthéons personnels ; besoin ou ambition, ils mettent en avant ce moi exemplaire, parce que singulier et désormais magnifié par l'édition, par une réception large. Des balbutiements du premier romantisme (*René*, Chateaubriand) jusqu'à la vaste fiction allégorique sur la mémoire que constitue *À la recherche du temps perdu* [...]

### Bibliographie

*Le Magasin du XIX<sup>e</sup> siècle*, n° 2 (2012), n° 3 (2013), n° 4 (2014), Seyssel, Champ Vallon.

Philippe Amen, « Autoportrait, autobiographie et journal intime au XIX<sup>e</sup> siècle », *Histoire de la France littéraire*, tome III : « Modernités XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècle », Patrick Berthier et Michel Jarrety (dir.), PUF, 2006, p. 375-400.

Brigitte et José-Luis Diaz, « Le siècle de l'intime », dans *Itinéraires*, n° 4, « Pour une histoire de l'intime et de ses variations », Anne Coudreuse et Françoise Simonet-Tenant (dir.), L'Harmattan, 2009, p. 117-146.

Pierre-Jean Dufief, *Les Écritures de l'intime de 1800 à 1914. Autobiographies, Mémoires, journaux intimes et correspondances*, Bréal, 2014.

*Romantisme*, n° 56, « Images de soi : autobiographie et autoportrait au XIX<sup>e</sup> siècle », Marie-Claire Hooek-Demarle, Reinhart Koselleck, Nicolas Bonhôte et coll., CDU-SEDES, 1987.

Philippe Lejeune, « Autobiographie et histoire sociale au XIX<sup>e</sup> siècle », dans *Individualisme et autobiographie en Occident*, Claudette Dehlez-Sarlet et Maurizio Catani (dir.), Centre culturel de Cerisy-la-Salle, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1983.

Pierre Pachet, *Les Baromètres de l'âme. Naissance du journal intime*, Hatier, 1990.

Damien Zanone, *Écrire son temps. Les Mémoires en France de 1815 à 1848*, Presses universitaires de Lyon, 2006.



---

Auteur(s) de l'article:

[Amen Philippe](#)

Page:

355-359

Mots-clés:

[Autobiographie](#)

[Corps](#)

[Homosexualité](#)

[Intime](#)

[Journal personnel](#)

[Mémoires](#)

[Poésie](#)

[Roman autobiographique](#)

[Dix-neuvième siècle](#)

Pour citer cet article:

Amen Philippe, « France, XIX<sup>e</sup> siècle », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 355-359, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/france-xixe-siecle>, page consultée le 23/02/2025.

