Espace autobiographique

A priori l’on pourrait penser que l’espace autobiographique désigne les textes non ouvertement assumés par l’auteur comme textes autobiographiques, mais qui empruntent des matériaux aspirés à sa vie réelle. Ce serait cependant réduire la notion d’espace autobiographique à l’idée floue et approximative d’inspiration autobiographique alors qu’elle conduit bien au-delà de ce rétrécissement anecdotique.

Lorsque Philippe Lejeune fait apparaître l’expression dans *Le Pacte autobiographique*, c’est dans un sens plus précis et opératoire. La notion s’applique particulièrement aux auteurs qui « ont *choisi* de laisser leur autobiographie incomplète, fragmentée, […]

Bibliographie

Philippe Lejeune, *Le Pacte autobiographique*, Seuil, 1975.

Auteur(s) de l'article:
Simonet-Tenant Françoise

Page:
312-313

Mots-clés:
Écritures de soi
Fragment
Psychanalyse
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Simonet-Tenant Françoise, « Espace autobiographique », dans *Dictionnaire de l’autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 312-313, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/espace-autobiographique, page consultée le 15/07/2025.