

Domaine anglais

Il est convenu de voir dans les *Memoirs* (1796) du célèbre historien Edward Gibbon le premier exemple de ce que les Anglais nomment aujourd'hui *autobiography*, terme utilisé dès 1809 par l'écrivain romantique Robert Southey. Gibbon entreprit en effet de coucher par écrit le récit de sa vocation, de ses études à Oxford, de ses lectures préférées, de ses atermoiements spirituels, et plus généralement de son parcours dans une société du XVIII^e siècle baignée par les Lumières. Conforme à l'idéalisation classique de l'époque de la reine Anne, cette structuration de l'histoire du genre autobiographique en Grande-Bretagne mérite toutefois d'être nuancée. [...]



Auteur(s) de l'article:

[Regard Frédéric](#)

[Hubier Sébastien \(collab.\)](#)

Page:

268-271

Mots-clés:

[Autobiographie](#)

[Époque contemporaine](#)

[Époque moderne](#)

[Femme](#)

[Journal personnel](#)

[Mémoires](#)

[Religion](#)

Pour citer cet article:

Regard Frédéric, Hubier Sébastien (collab.), « Domaine anglais », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 268-271, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/domaine-anglais>, page consultée le 23/12/2024.