Bauchau, Henry

L’écrivain et psychanalyste Henry Bauchau a vécu en Belgique, en Suisse et en France. Dans *L’Enfant rieur* (2011), récit autobiographique dicté, il raconte son rapport intime à la langue d’une manière qui n’est pas sans évoquer la Tour de Babel. En 1916, il a alors 3 ans, un officier allemand le prend dans ses bras. L’enfant rit. L’homme, pensant probablement à son propre fils, s’écrie : *Ach, mein Kind !* Le petit Henry « entend que c’est la langue de l’ennemi » et se met à pleurer. L’« enfant rieur » était celui d’avant la différence des langues. Bauchau a mené une analyse avec Blanche Reverchon, psychanalyste, traductrice […]

Bibliographie

Pierre Halen, Michel Raymond et Monique Raymond (dir.), *Autour d’Henry Bauchau, une poétique de l’espérance*, Berne, Peter Lang, 2004.

Marc Quaghebeur, *Lettres belges entre absence et magie*, Bruxelles, Labor, 1990.

Isabelle Vanquaethem, « La Remémoration de la guerre 1914-1918 chez Henry Bauchau : l’écriture de l’incendie de Louvain », dans *Textyles, Revue des lettres belges de langue française*, n°s 32-33, « 14-18 : Une mémoire littéraire », 2007, p. 127-142.

Myriam Watthee-Delmotte, *Henry Bauchau*, Bruxelles, Labor, 1994.

Auteur(s) de l'article:
Vion-Dury Juliette

Page:
121-122

Mots-clés:
Auteur
Belgique
Journal personnel
Psychanalyse
Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Vion-Dury Juliette, « Bauchau, Henry », dans *Dictionnaire de l’autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 121-122, en ligne, URL : https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/bauchau-henry, page consultée le 18/07/2025.