## Caubère, Philippe

Cet acteur, auteur et metteur en scène a d'abord joué au Théâtre d'Essai d'Aix-en-Provence, en 1968, puis dans la troupe du Théâtre du Soleil d'Ariane Mnouchkine, de 1971 à 1976. Après 1981, il a réalisé ses propres spectacles à partir d'improvisations : La Danse du diable (1981), Ariane ou l'Âge d'or (1986), La Trilogie amoureuse (1989), La Belgique (1992) ou Les Marches du palais (1993). Ce sont les origines du Roman d'un acteur (1994), spectacle déroulant onze épisodes de trois heures chacun, qui constitue une forme d'autobiographie de l'auteur-acteur, et qui retrace par ailleurs la vie d'une troupe dans toutes ses dimensions. Interprétant lui [...]

## **Bibliographie**

Pierre Charvet, Conversation avec Philippe Caubère, L'Insolite, 2006.
Auteur(s) de l'article:  Jolly Geneviève
Page: 167
Mots-clés: Auteur Journal personnel Théâtre Vingtième siècle

Pour citer cet article:

Vingt-et-unième siècle

Jolly Geneviève, « Caubère, Philippe », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 167, en ligne, URL: <a href="https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/caubere-philippe">https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/caubere-philippe</a>, page consultée le 28/06/2025.