

# Vigny, Alfred de

Voyant le jour au crépuscule du XVIII<sup>e</sup> siècle, le jeune Alfred de Vigny focalise les espoirs d'un foyer vieillissant qui s'épuise dans le culte du passé : sa tendre enfance est placée sous le signe de la nostalgie, celle d'une noblesse déchuée en mal de fortune et de gloire. C'est sur les genoux de son père que le futur écrivain fait l'apprentissage du récit intime, entre souvenirs personnels et politiques. Devenu soldat de la Restauration, l'officier trompe l'ennui des garnisons en recueillant les témoignages des vétérans de l'Empire, qu'il consignera plus ou moins fidèlement dans *Servitude et grandeur militaires* (1835). Celui qui fréquente déjà le cénacle romantique abandonne [...]

## Bibliographie

Michel Cambien, « Les Mémoires d'un poète. Le sens d'une entreprise autobiographique. Les systèmes conflictuels dans l'œuvre d'A. de Vigny », *Bulletin de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny*, n° 11, 1981-1982, p. 42-56.

*Id.*, « Le Poète d'un "Journal" : une biographie soutenue », *Bulletin de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny*, n° 15, 1985-1986, p. 50-62.

Alain Girard, *Le Journal intime*, PUF, 1963, p. 359-395.



---

Auteur(s) de l'article:  
[Chaumont Bérangère](#)

Page:  
804-805

Mots-clés:  
[Auteur](#)  
[Carnet](#)  
[Correspondance](#)  
[Fragment](#)  
[Journal personnel](#)  
[Dix-neuvième siècle](#)

Pour citer cet article:

Chaumont Bérangère, « Vigny, Alfred de », dans *Dictionnaire de l'autobiographie*, dir. F. Simonet-Tenant, avec la collab. de M. Braud, J.-L. Jeannelle, P. Lejeune et V. Montémont, Paris, Champion, 2017, p. 804-805, en ligne, URL : <https://ecrisoi.univ-rouen.fr/dictionnaire/vigny-alfred-de>, page consultée le 25/04/2025.